



Sotterraneo/ Underground

**Giornate internazionali
di studio sul paesaggio**
ventunesima edizione
2025

14 febbraio
anteprima online
20-21 febbraio
Treviso, spazi Bomben

(28/1/2025)



«Cosa c'è sotto i nostri piedi? Segreti, schemi, connessioni, tracce», come scrive Robert Macfarlane. Sottoterra la mappa delle relazioni tra gli esseri umani e la natura si fa complessa ma anche più nitida e dal mondo sotterraneo si può emergere con una maggiore consapevolezza. Raccogliendo una serie di sollecitazioni provenienti dall'architettura del paesaggio, dall'ecologia, dalle scienze naturali, dall'arte ambientale, dall'antropologia e dall'area di studi emergente delle *environmental humanities*, si propone una riflessione sulla possibilità di spostare

il nostro sguardo sul paesaggio dalla superficie alla sua dimensione profonda, suggerendo un'immagine più complessa e interconnessa della vita sulla Terra, fatta di relazioni intricate, invisibili e sotterranee che naturalmente coinvolgono anche *Homo sapiens* ma non vedono questa specie protagonista assoluta e dominante. Un cambiamento di rotta che ci invita, ancora una volta, a riflettere sulla necessità di estendere il quadro delle indagini e degli strumenti progettuali che ci permettono di capire il senso contemporaneo del paesaggio, nei suoi aspetti sia teorici che operativi.

Didascalia immagine:
Prove di comunicazione, fotografia di
Anaïs Tondeur, tratta dalla sua ricerca/
performance *Cumulus subterraneus*.
The soil Archives, IRD, pedologic
personal collection.

Le Giornate di studio sul paesaggio sono progettate dal Comitato scientifico della Fondazione con il coordinamento di Luigi Latini (presidente del Comitato scientifico) e Simonetta Zanon (progetti paesaggio). Comitato scientifico: *Giuseppe Barbera*, agronomo, Università degli Studi di Palermo; *Hervé Brunon*, storico del giardino, CNRS, Centre André Chastel, Parigi; *Thilo Folkerts*, paesaggista, 100Landschaftsarchitektur, Berlino; *Anna Lambertini*, architetto e paesaggista, Università di Firenze; *Luigi Latini*, architetto, Università Luav, Venezia (presidente); *Monique Mosser*, storica dell'arte, Scuola superiore di architettura, Versailles; *Joan Nogué*, geografo, Università di Girona; *Juan Manuel Palerm*, architetto, Università di Las Palmas; *José Tito Rojo*, botanico, Università di Granada

venerdì 14 febbraio

→ ore 17

Underland

conversazione online con Robert Macfarlane, scrittore, critico letterario, professore all'Emmanuel College dell'Università di Cambridge, autore del libro *Underland. Un viaggio nel tempo profondo* (Einaudi, 2020)

giovedì 20 febbraio

→ ore 10-10.30

Introduzione alle giornate di studio 2025 dei curatori Luigi Latini e Simonetta Zanon

→ ore 10.30-13

• *Le mille e una grotta. Buio e sonno del Tempo*

Matteo Meschiari, professore associato di Geografia, Università degli Studi di Palermo

• *Terra Forma. Dare profondità alla superficie*

Alexandra Arènes, architetta e ricercatrice, Shaā

• *Immaginari dal sottosuolo*

Mariabruna Fabrizi e Fosco Lucarelli, architetti, curatori e professori associati, EAVT Paris est

→ ore 13.30-14.15

Uno sguardo alla Treviso sotterranea

Bastione di Santa Sofia, visite a cura dell'Associazione Treviso sotterranea (per i partecipanti alle Giornate di studio, su prenotazione, durata 20 minuti)

→ ore 15-17.15

• *"Dietro" vs "sotto" il paesaggio*

Michael Jakob, Accademia di Architettura di Mendrisio

• *Storie di geo-architettura*

Galaad Van Daele, ricercatore, ETH Zurigo

• *La ricerca dell'acqua a Trieste*

e la scoperta del Timavo sotterraneo

Marco Restaino, speleologo, presidente della Società Adriatica di Speleologia, Trieste

→ ore 17.30

Il buco di Michelangelo Frammartino (Italia, 2021, 93'), proiezione del film con introduzione del regista

venerdì 21 febbraio

→ ore 10-11.30

• *Paesaggi invisibili: le connessioni sotterranee tra radici, funghi, batteri*

Paola Bonfante, professoressa emerita di Biologia vegetale, Università di Torino

• *In un buco nel terreno viveva... un'ape.*

Viaggio tra gli abitanti del "mondo di sotto"
Elena Antonioli, architetta e dottoressa di ricerca in Architettura del Paesaggio

→ ore 12-13

Dalla parte del fuoco. Riti, visioni, pratiche di coltivazione nel paesaggio

Presentazione del libro a cura di Luigi Latini e Simonetta Zanon (Fondazione Benetton-Antiga Edizioni, Treviso 2024). Con i curatori, ne parlerà Marco Belpoliti, scrittore e saggista, Università di Bergamo, autore di *Salvare il fuoco*, saggio introduttivo del libro.

→ ore 15-17.30

• *"I feel it under my shoes"*

Paolo Bürgi, professore, architetto paesaggista, Camorino

• *Acque e giardini sotterranei*

Henry Bava, Agence Ter, Parigi

• *Inside out, outside in*

Catherine Mosbach, mosbach paysagistes, Parigi

Ingresso libero, senza obbligo di prenotazione, fino a esaurimento dei posti disponibili.

La conversazione con Robert Macfarlane di anteprima si svolgerà sulla piattaforma Zoom, con traduzione simultanea, è richiesta l'iscrizione attraverso il link che sarà pubblicato entro il mese di gennaio sul sito e nei canali social della Fondazione.

La visita guidata alla Treviso sotterranea potrà essere prenotata all'accoglienza (Palazzo Bomben) il 20 febbraio dalle ore 9 alle 10 e durante la pausa caffè.

Traduzione simultanea italiano/inglese/italiano disponibile per tutti gli interventi.

Diretta streaming nel canale YouTube della Fondazione.

Agli architetti e agli agronomi/forestali iscritti ai rispettivi ordini professionali che ne faranno richiesta, saranno riconosciuti i crediti formativi.

Per informazioni: paesaggio@fbsr.it



Nel sito www.fbsr.it sono disponibili i materiali di approfondimento sulle giornate