



Sotterraneo/Underground

Giornate internazionali di studio sul paesaggio 2025

venerdì 20 febbraio 2025, ore 12

Presentazione del libro

Dalla parte del fuoco. Riti, visioni, pratiche di coltivazione nel paesaggio

a cura di LUIGI LATINI e SIMONETTA ZANON

Fondazione Benetton-Antiga Edizioni, Treviso 2024

Con i curatori, ne parlerà **Marco Belpoliti**, scrittore e saggista,

Università di Bergamo, autore del saggio introduttivo *Salvare il fuoco*

Il volume, ventunesimo della collana “Memorie”, pubblicato anche in edizione inglese (*On the side of fire. Rites, approaches and cultivation practices in landscapes*), trae origine dai contenuti delle Giornate internazionali di studio sul paesaggio organizzate dalla Fondazione Benetton Studi Ricerche a Treviso nel febbraio 2023.

Mentre assistiamo a ogni latitudine a incendi di ampiezza e intensità inimmaginabili sino a pochi anni fa, a eruzioni vulcaniche tanto spettacolari quanto distruttive, vicine ai territori abitati e devastanti per le attività e la vita di molte persone, la proposta di uno sguardo diverso che si ponga “dalla parte del fuoco” può sembrare una provocazione. Questo libro è un invito a rivolgerci all’elemento fuoco nella sua relazione con la Terra e tutti i suoi abitanti, tenendo conto della sua ecologia, recuperando conoscenze e pratiche tradizionali in chiave inventiva.

Testi di: Marco Belpoliti, Serge Briffaud e Quentin Rivière, Ignazio Emanuele Buttitta, Leonardo Caffo, Salvatore Caffo, Carlos Casas, Kate Cullity e Marni Elder, Giuseppe Mariano Delogu, Donatella de Rita, Xabier Erkizia, Véronique Mure, Juan Manuel Palerm, Enrico Pau, Rosa Tamborrino e Pelin Bolca, Robin Winogrand.

Marco Belpoliti, saggista e scrittore, insegna critica letteraria e letterature comparate all’Università di Bergamo, dirige la rivista «doppiozero» e con Elio Grazioli la collana “Riga”, edita da Marcos y Marcos.

Ha curato l’edizione delle *Opere complete* di Primo Levi (Einaudi 2016-2017).

Tra i suoi libri *L’occhio di Calvino* (Einaudi 2006), *Settanta* (Einaudi 2010), *Pianura* (Einaudi 2021), *Photo Levi* (Acquario 2021) e il recentissimo *Nord nord* (Einaudi 2025).

È autore e sceneggiatore del film *Italo Calvino nelle città* (2024).