

AGENDA FEBBRAIO 2012

Mensile della **Fondazione Benetton Studi Ricerche**

Il calendario comprende le iniziative in programma nel mese di febbraio negli **spazi Bomben** della Fondazione Benetton Studi Ricerche, a **Treviso in via Cornarotta n. 7**. Eventuali altre sedi sono indicate nelle informazioni sull'iniziativa.

In alcuni casi, sul retro del foglio, è pubblicato un breve approfondimento. Per maggiori informazioni consultare **www.fbsr.it > agenda**.

lunedì 6
» ore 11.30 <p>La voix humaine The telephone <i>Progetto sipario. L'opera dalla partitura alla scena</i> guida all'ascolto condotta da Elena Filini, storico della musica, per studenti e docenti delle scuole secondarie di secondo grado, dei conservatori e degli istituti musicali.</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: Teatri e Umanesimo Latino SpA, tel. 0422.513300, www.teatrispa.it.</p>

MOSTRE IN PROGRAMMA

Luoghi di valore

2011, quinta edizione

mostra delle segnalazioni a cura della Fondazione Benetton Studi Ricerche, aperta da sabato 22 ottobre 2011 a domenica 5 febbraio 2012.

Dove ancora guardo. Sentieri d'Africa
mostra fotografica di Alvisè Crovato, aperta da domenica 29 gennaio a domenica 12 febbraio 2012.

orario mostre
da martedì a venerdì ore 15-20, sabato e domenica ore 10-20, ingresso libero.

lunedì 13
 <p>in programma il 22 febbraio</p>

lunedì 20

lunedì 27
» ore 21 <p>Rwanda, il genocidio e la risposta inadeguata del diritto internazionale proiezione del documentario <i>Rwanda again</i> (Fabrica e RSI-Radiotelevisione Svizzera, 2009), nell'ambito del ciclo di incontri sui diritti umani <i>Dialoghi per una società della consapevolezza</i>. Introduzione a cura di Serena Forlati, Università degli Studi di Ferrara, e Lauso Zagato, Università Ca' Foscari di Venezia.</p> <p>iniziativa in collaborazione » <i>altre informazioni sul retro</i></p>

lunedì 20

Le immagini pubblicate in questa Agenda si riferiscono ai film in programma nella rassegna cinematografica *Nuvole in viaggio. Esperienze di luoghi nel cinema*.

in copertina:
una scena del film *Io sono Li* di Andrea Segre (fotografia di Simone Falso).

mercoledì 1
 <p>in programma l'8 febbraio</p>

lunedì 6
» ore 11.30 <p>La voix humaine The telephone <i>Progetto sipario. L'opera dalla partitura alla scena</i> guida all'ascolto condotta da Elena Filini, storico della musica, per studenti e docenti delle scuole secondarie di secondo grado, dei conservatori e degli istituti musicali.</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: Teatri e Umanesimo Latino SpA, tel. 0422.513300, www.teatrispa.it.</p>

lunedì 13
 <p>in programma il 22 febbraio</p>

lunedì 20

lunedì 27
» ore 21 <p>Rwanda, il genocidio e la risposta inadeguata del diritto internazionale proiezione del documentario <i>Rwanda again</i> (Fabrica e RSI-Radiotelevisione Svizzera, 2009), nell'ambito del ciclo di incontri sui diritti umani <i>Dialoghi per una società della consapevolezza</i>. Introduzione a cura di Serena Forlati, Università degli Studi di Ferrara, e Lauso Zagato, Università Ca' Foscari di Venezia.</p> <p>iniziativa in collaborazione » <i>altre informazioni sul retro</i></p>

lunedì 20

mercoledì 1
 <p>in programma l'8 febbraio</p>

martedì 7
» ore 20.30 <p>La musica delle parole <i>Nello specchio dei suoni. Poesia e musica nell'opera di Maurice Ravel</i> guida all'ascolto a cura di Renato Calza, docente di Storia della musica al Conservatorio “A. Pedrollo” di Vicenza.</p> <p>iniziativa in collaborazione » <i>altre informazioni sul retro</i></p>

martedì 14
» ore 9 e ore 11 <p>Giungla spettacolo teatrale per la scuola.</p> <p>iniziativa in collaborazione » <i>altre informazioni sul retro</i></p>
» ore 16.30 <p>La dimensione metropolitana in Italia e nel Veneto <i>AUSER-Università Popolare di Treviso</i> incontro pubblico con Edoardo Salzano.</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.</p>

martedì 21
» ore 20.30 <p>La musica delle parole <i>Radames... vive...</i> <i>La parola scenica in Verdi</i> guida all'ascolto a cura di Franco Rossi, docente di Storia della musica al Conservatorio “B. Marcello” di Venezia.</p> <p>iniziativa in collaborazione » <i>altre informazioni sul retro</i></p>

martedì 28
» ore 16.30 <p>Agricoltori a oltranza <i>AUSER-Università Popolare di Treviso</i> incontro pubblico con la famiglia Favaro di Morgano, intervengono Umberto Zandigiacomì e Américo Manesso.</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.</p>
» ore 18 <p>La biblioteca incontra... Umberto Zandigiacomì, architetto, parlerà di <i>Cosa è stato scritto su Treviso. Fonti per la storia della città</i>.</p> <p>iniziativa della Fondazione » <i>altre informazioni sul retro</i></p>

mercoledì 8
» ore 10 <p>Nuvole in viaggio. Esperienze di luoghi nel cinema proiezione per le scuole del film <i>Io sono Li</i> di Andrea Segre.</p> <p>iniziativa della Fondazione » <i>altre informazioni sul retro</i></p>
» ore 21 <p>Nuvole in viaggio. Esperienze di luoghi nel cinema proiezione del film <i>Io sono Li</i> (Italia-Francia, 2011). Il regista Andrea Segre sarà ospite della serata. Ingresso libero fino a esaurimento posti.</p> <p>iniziativa della Fondazione » <i>altre informazioni sul retro</i></p>

mercoledì 15
» ore 9 e ore 11 <p>Giungla spettacolo teatrale per la scuola.</p> <p>iniziativa in collaborazione » <i>altre informazioni sul retro</i></p>
» ore 21 <p>Dreamwork China <i>sogni e diritti di una nuova generazione nella fabbrica del mondo</i> proiezione del documentario di Tommaso Facchin e Ivan Franceschini. Tommaso Facchin sarà presente alla proiezione e ne discuterà con il pubblico.</p> <p>iniziativa della Fondazione » <i>altre informazioni sul retro</i></p>

mercoledì 22
» ore 21 <p>Nuvole in viaggio. Esperienze di luoghi nel cinema <i>rassegna cinematografica</i> proiezione del film <i>10 canoe</i> di Rolf De Heer (Australia, 2006). Ingresso unico 4 euro.</p> <p>iniziativa della Fondazione » <i>altre informazioni sul retro</i></p>

mercoledì 29
 <p>in programma nel mese di aprile</p>

giovedì 2
» ore 18 <p>Per strada si può diventare grandi incontro pubblico correlato alla mostra <i>Dove ancora guardo</i> di Alvisè Crovato. Parteciperanno Mario Raffaelli e Thomas Simmons, presidente e direttore generale AMREF (African Medical Research Foundation) Italia; Nickoh Kori, ex ragazzo di strada.</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: www.amref.it.</p>
» ore 20 <p>Il Training Autogeno... incontro a cura della psicoterapeuta e psicologa Magda Maddalena Marconi.</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: tel. 0422.458623.</p>

giovedì 9
» ore 9.30 e ore 11 <p>La foiba grande lettura scenica per la scuola.</p> <p>iniziativa in collaborazione » <i>altre informazioni sul retro</i></p>
» ore 21 <p>La foiba grande di Carlo Sgorlon lettura scenica con Filippo Tognazzo; al pianoforte Ivan Tibolla. Ingresso 5 euro.</p> <p>iniziativa in collaborazione » <i>altre informazioni sul retro</i></p>

esposizioni
Dove ancora guardo, ore 10-20, ingresso libero.

giovedì 16
» ore 18 <p>Crimini internazionali: possono pace e giustizia trovare conciliazione? incontro pubblico con Paolo De Stefani, Università degli Studi di Padova, nell'ambito del ciclo di incontri sui diritti umani <i>Dialoghi per una società della consapeolezza</i>.</p> <p>iniziativa in collaborazione » <i>altre informazioni sul retro</i></p>

giovedì 23
» ore 17.30 <p>Tendenze innovative della scuola elementare... incontro con Gigliola Bastianon, a cura dell'ISTRIT (Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano).</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: ISTRIT, tel. 0422.910994.</p>
» ore 21 <p>El viaje concerto con Jhon William Castaño Montoya, violino, che presenterà la più recente produzione musicale di Fabrica, accompagnato dai musicisti che hanno collaborato al progetto.</p> <p>iniziativa ospitata » <i>altre informazioni sul retro</i></p>

giovedì 30
 <p>in programma nel mese di aprile</p>

venerdì 3
» ore 16.30 <p>Sguardo su una Sardegna senza mare e senza tempo <i>AUSER-Università Popolare di Treviso</i> lettura di testi a cura di Antonietta Mariotti, dal libro <i>Accabadora</i> di Michela Murgia. Parteciperanno i lettori della Associazione SeLALUNA (voci recitanti).</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.</p>

venerdì 10
» ore 16.30 <p>Alla ricerca della democrazia... <i>AUSER-Università Popolare di Treviso</i> incontro pubblico con Marco Almagisti.</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.</p>
» ore 20.45 <p>Gli africani siamo noi. Breve storia della biodiversità umana incontro con Guido Barbujani del Dipartimento di Biologia ed Evoluzione dell'Università degli Studi di Ferrara, a cura dell'associazione La Ginestra, in occasione del Darwin Day 2012.</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: associazione@laginestratv.it.</p>

esposizioni
Dove ancora guardo, ore 15-20, ingresso libero.

venerdì 17
» ore 16.30 <p>Viabilità e vivibilità a Treviso. Dentro e fuori le mura <i>AUSER-Università Popolare di Treviso</i> incontro pubblico con Fabrizia Franco.</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.</p>

venerdì 24
» ore 16.30 <p>Fortunato a vivere in un comune leghista <i>AUSER-Università Popolare di Treviso</i> incontro pubblico con Francesca Marengo.</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.</p>
» ore 21 <p>L'Inferno proiezione del film muto <i>L'Inferno</i> (Italia, 1911) di Francesco Bertolini, Giuseppe De Liguoro e Adolfo Padovan, musicato dal vivo da Riccardo Buck e Giacomo Mercuriali (tastiere, home-made instruments e field recordings). A cura dell'associazione Cineforum Labirinto nell'ambito del progetto <i>Pellicole Revisitae</i>.</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: cineforumlabirinto@gmail.com.</p>

venerdì 31
 <p>in programma nel mese di aprile</p>

sabato 4
» ore 17 <p>Dialoghi sul teatro Valeria Solarino, Valter Malosti e Federica Fracassi, interpreti di <i>Signorina Giulia</i> di August Strindberg, in scena al Teatro Comunale Mario Del Monaco di Treviso nei giorni 3-4-5 febbraio, dialogheranno con Caterina Barone.</p> <p>iniziativa in collaborazione per informazioni: Fondazione Benetton, tel. 0422.5121, fbsr@fbsr.it; Teatri e Umanesimo Latino SpA, tel. 0422.513300.</p>

sabato 11
» ore 16.30 <p>Alla ricerca della democrazia... <i>AUSER-Università Popolare di Treviso</i> incontro pubblico con Marco Almagisti.</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: Luisa Tosi, tel. 0422.308175.</p>
» ore 20.45 <p>Gli africani siamo noi. Breve storia della biodiversità umana incontro con Guido Barbujani del Dipartimento di Biologia ed Evoluzione dell'Università degli Studi di Ferrara, a cura dell'associazione La Ginestra, in occasione del Darwin Day 2012.</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: associazione@laginestratv.it.</p>

sabato 18
» ore 17 <p>Sacralità e socialità della voce e il suo divenire in musica <i>AUSER-Università Popolare di Treviso</i> concerto con il Coro Ensemble Laborintus, diretto da Michele Pozzobon.</p> <p>iniziativa ospitata per informazioni: Pietro Fabris, cell. 333.3804567.</p>

sabato 25
 <p>in programma nel mese di marzo</p>

domenica 5
Luoghi di valore ultimo giorno di apertura della mostra delle segnalazioni in provincia di Treviso

domenica 12
esposizioni <i>Luoghi di valore; Dove ancora guardo</i> ; ore 10-20, ingresso libero.

domenica 19
 <p>in programma nel mese di marzo</p>